

Umbria. Terra di maestri e di artisti solidali

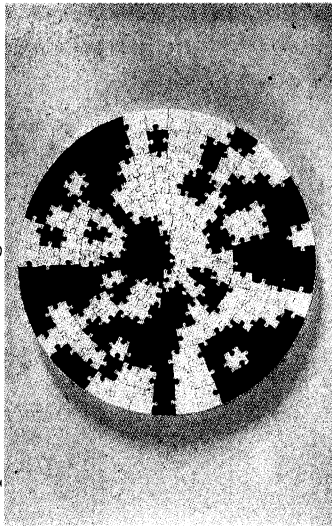
United artists for Africa

Karpuseeler

Elisabetta Comastri

Pazzopuzzle (4); 2012

Karpuseeler è nato a Perugia nel 1955.



cm 51,5x3,5; tessere puzzle colorate su legno

Elisabetta Comastri, Perugia 1964.

Uomo del controllo,
Sei nella storia
uomo del controllo
signore degli specchi
stretto alla bandiera
riflessa e nel midollo del mon-
do
e nella gabbia genuflessa
la femmina e la donna.
Già si seppe e cantano i versi
Enea fu l'eroe con Ulisse
e Giasone al timone

Didone la puttana
e delle altre nel mare
non fu mai a segnare le rotte
il sangue d'assassina
il fumo d'una pira
o la trama di una tela
tessuta d'illusione.
Sei nella storia
uomo del controllo
ma poi ritorni come sai dovere
fra le tue mura con un solo de-
creto

confuso in mille commi di cavil-
li
in fuga dal sospetto
che lampeggia nelle stelle.
Non le vedi da li
uomo del controllo
e non le sogni
ma se non anima sei corpo
che ti frega
e se non donna puttana
che si piega.
Tu eretto non sai come si schiu-
de
la smorfia che temi
il piacere che fremito
proteggono dai tuoi occhi chiusi.
Basta una piuma insospettabi-
le
Infrange la maschera dei gior-
ni di gesso
ora in briciole bianche
incriminate da un raggio di lu-
na
e frantate ai piedi della notte.

Giuseppe Prezzolini

Giuseppe Prezzolini (Perugia 1882 - Lugano 1982), giornalista, scrittore e aforista.

I FURBI E I FESSI IN ITALIA

1. I cittadini italiani si dividono in due categorie: i furbi e i fessi.
2. Non c'è una definizione di fesso. Però: se uno paga il biglietto intero in ferrovia, non entra gratis a teatro; non ha un commendatore zio, amico della moglie e potente nella magistratura, nella Pubblica Istruzione ecc.; non è massone o gesuita; dichiara all'agente delle imposte il suo vero reddito; mantiene la parola data anche a costo di perderci, ecc. questi è un fesso.
3. I furbi non usano mai parole chiare. I fessi qualche volta.
4. Non bisogna confondere il furbo con l'intelligente. L'intelligente è spesso un fesso, anche lui

Gianni Dessì

Senza titolo; 2006

Gianni Dessì è nato a Roma nel 1955.



i furbi. Ma non possono: 1) perché sono fessi; 2) perché gli altri fessi sono stupidi e incolti, e non li capiscono.
14. Per andare avanti ci sono due sistemi. Uno è buono, ma l'altro è migliore. Il primo è leccare i furbi. Ma riesce meglio il secondo che consiste nel far loro paura: 1) perché non c'è furbo che non abbia qualche marachella da nascondere; 2) perché non c'è furbo che non preferisca il quieto vivere alla lotta, e la associazione con altri briganti alla guerra contro questi.

15. Il fesso si interessa al problema della produzione della ricchezza. Il furbo della distribuzione