

Umbria. Terra di maestri e di artisti solidali

United artists for Africa

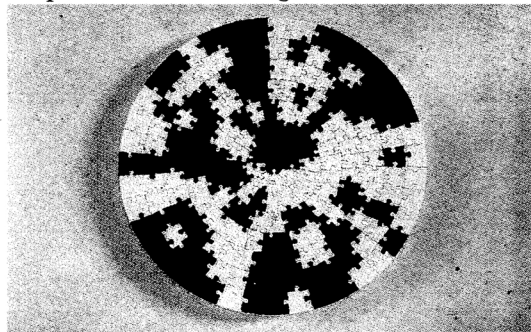
Karpüseeler

Elisabetta Comastri

Pazzopuzzle (4); 2012

L'uomo del controllo

Karpüseeler è nato a Perugia nel 1955.



cm 51,5x33,5; tessere puzzle colorate su legno

Elisabetta Comastri, Perugia 1964.

Uomo del controllo,
Sei nella storia
uomo del controllo
signore degli specchi
stretto alla bandiera
riflessa e nel midollo del mon-
do
e nella gabbia genuflessa
la femmina e la donna.
Già si seppe e cantano i versi
Enea fu l'eroe con Ulisse
e Giasone al timone

Didone la puttana
e delle altre nel mare
non fu mai a segnare le rotte
il sangue d'assassina
il fumo d'una pira
o la trama di una tela
tessuta d'illusione.
Sei nella storia
uomo del controllo
ma poi ritorni come sai dovere
fra le tue mura con un solo de-
creto

confuso in mille commi di cavil-
li
in fuga dal sospetto
che lampeggia nelle stelle.
Non le vedi da li
uomo del controllo
e non le sogni
ma se non anima sei corpo
che ti frega
e se non donna puttana
che si piega.
Tu eretto non sai come si schiu-

de
la smorfia che temi
il piacere che fremi
protetto dai tuoi occhi chiusi.
Basta una piuma insospettabi-
le
Infrange la maschera dei gior-
ni di gesso
ora in briciole bianche
incriminate da un raggio di lu-
na
e franate ai piedi della notte.