

La singolare rassegna promossa da 'Opera'

Un Tir d'arte contemporanea nei 'magazzini all'ingrosso'

Uno spazio espositivo nuovo ed inconsueto è quello dove, in questi giorni, è ospitata la mostra d'un Tir d'artisti giovani.

Si tratta dei "Magazzini all'ingrosso" e l'evento culturale è stato possibile grazie alla messa a disposizione dei locali da parte dell'Associazione culturale "Opera".

Si ha, così, l'opportunità di rendersi conto, attraverso l'itinerario offerto da Karpuseeler, Winkhofer e Bourgoq, della realtà contemporanea rispetto alle arti visive.

I tre artisti si sono trovati ad operare a Perugia alcuni per un limitato lasso di tempo, altri

hanno voluto eleggere questa città a luogo costante e privilegiato della loro attività.

Karpuseeler indaga con passione ed intelligenza creativa spunti ed appunti concettuali pulsanti nel vitalismo degli eventi espressivi delle vicende prossime e presenti nell'arte contemporanea.

Il suo procedere nega ogni forma di vaghezza sentimentale e rifiuta qualsivoglia aggancio d'ammiccamento di mode e citazionismi che si consumano con il tempo. Esplora la geografia percettibile di segni e concetti e trae proprie coordinate nella sfera dei reali preordinati.

L'austriaco Winkhofer si lascia

volentieri ammalciare dalla infinità del cosmo.

Chi si confronta con il suo mondo non sfugge alla magia di traversie ai limiti della ricerca sgombra da finalità codificate in spazi limitati e aliena da approdi scontati.

Al francese Le Bourgoq si devono attribuire fluttuazioni solo in apparenza determinate da contorni e limiti geometrici.

In realtà si sorvola in ascensione di propositi e risultati che testimoniano l'innamoramento dell'artista per l'immaginifico in modo aprioristico rispetto al risultato.

Giuseppe Maradei